

iMovie sur iPad

Pas à pas

« Monter un reportage vidéo sur iPad »



TABLE DES MATIÈRES

Introduction	3
Pas à pas	3
Sélectionner un nouveau projet vidéo	3
Créer un projet Film	3
Interface de l'app iMovie sur iPad	4
Se déplacer dans la timeline	5
Ajouter des plans vidéos à la timeline	5
Réorganiser les plans	5
Ajoutez une photo à la timeline	5
Modifier l'effet Ken Burns	6
Réduire la durée d'affichage de la photo	6
Annuler les dernières modifications	6
Naviguer rapidement vers le début ou la fin de votre projet	6
Élaguer un plan dans la timeline	7
Modifier les transitions	7
Durée des plans dans les projets avec transitions	7
Supprimer une transition, réduire la durée d'un plan	8
Ajuster la vitesse d'un plan	8
Incrustation image dans image	9
Apporter des modifications à un plan incrusté	9
Scinder l'écran	9
Ajouter une incrustation de plan filmé sur fond vert	10
Exclure une zone	10
Ajouter une voix off	10
Insérer des plans vidéos supplémentaires	11

Supprimer l'audio d'un plan	11
Ajouter des effets sonores	11
Scinder un plan	12
Ajouter un titre sur un fond uni coloré	12
Ajouter un titre sur un plan vidéo	13
Ajouter une musique de thème en fond sonore	13
Ajouter une bande-son non liée au thème	13
Ajuster le volume	14
Donner un nom au projet iMovie	14
Prévisualiser le projet avant publication	14
Partager le film	15
Peaufiner le film	15
Créer une bande-annonce	16
Ressources	16
Télécharge iMovie pour iPad	16
Guide de l'utilisateur iMovie	16
Utiliser la vidéo en classe	16

Introduction

Ce guide pas à pas vous permet de découvrir les fonctionnalités de base de l'app iMovie en créant un court métrage illustrant une sortie de classe.

Avant de commencer

- Récupérez sur votre iPad les fichiers images transmis par le formateur (vidéos, photo et fichier audio) ou l'[archive zip sur notre site web](#)¹
- Créez dans l'app Photos un album « Exercice iMovie »

Pas à pas

Sélectionner un nouveau projet vidéo

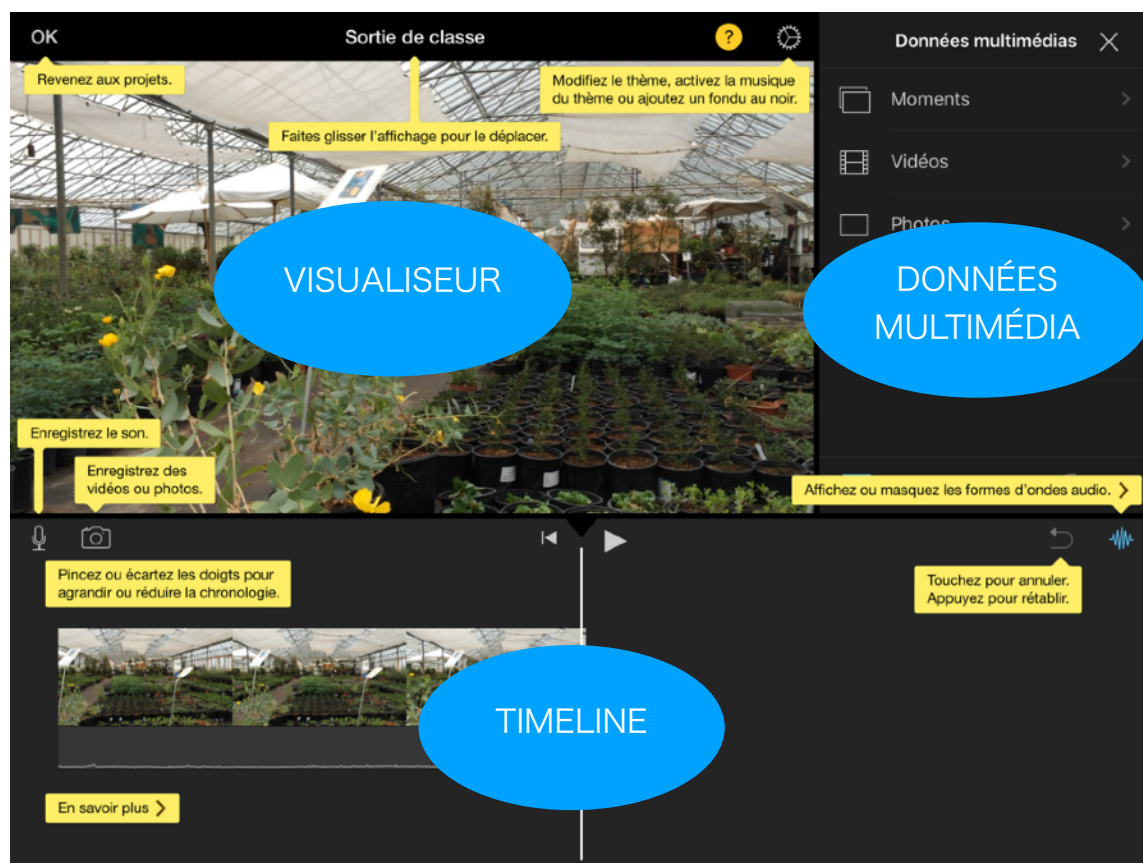
1. Positionnez votre iPad en orientation Paysage
2. Ouvrez l'app iMovie sur l'iPad
3. Dans le navigateur Projets, touchez +
4. Sélectionnez un nouveau projet de type « Film »

Créer un projet Film

1. Dans la bibliothèque multimédia, touchez « Albums »
2. Ouvrez « Exercice iMovie »
3. Touchez le clip de l'intérieur d'une serre d'une durée de 3,1 sec
4. Dans le bas de l'écran, sélectionnez « Créer un film »

¹ Après avoir téléchargé l'archive, touchez l'icône « Exercice-iMovie.zip » dans le dossier de téléchargements de l'app Fichiers, ouvrez ensuite le dossier décompressé « Exercice iMovie », sélectionnez tous les éléments, touchez Partager puis « Enregistrer x éléments »
Ouvrez ensuite l'app Photos - Récents : sélectionnez les x éléments, touchez l'icône de partage, puis « Ajouter à un album » > Nouvel album « Exercice iMovie »

Interface de l'app iMovie sur iPad



Se déplacer dans la timeline

- Pour diminuer ou augmenter le nombre de vignettes affichées dans la timeline, placez deux doigts sur le clip qui se trouve dans la timeline et pincez ou écartez les doigts; pour cet exercice, faites en sorte que le premier clip occupe environ un tiers de la timeline.
- Pour placer la tête de lecture (la ligne verticale blanche) au début du plan, balayez vers la droite.
- Pour revenir au début du clip, touchez ◀
- Pour lire la vidéo, touchez Lire ▶; touchez le bouton Pause || pour arrêter la lecture.

Ajouter des plans vidéos à la timeline

1. Dans la fenêtre « Données multimédias » touchez « Albums » puis « **Exercice iMovie** »
2. Touchez le clip vidéo de 2,2 sec, montrant des élèves marchant dans la serre
3. Touchez le bouton Ajouter au projet ⊕

Ce plan doit se placer après le plan d'ouverture (panoramique de la serre)

Réorganiser les plans

L'emplacement de la tête de lecture (la ligne verticale blanche dans la timeline) détermine l'endroit où est inséré que le plan que vous ajoutez depuis l'album.

Le plan des élèves marchant dans la serre doit se trouver après le plan de l'intérieur de la serre.

Si vous devez modifier l'ordre des plans dans la timeline, touchez de manière prolongée le plan à déplacer, laissez le doigt sur l'écran et faites-le glisser au bon endroit.

Ajoutez une photo à la timeline

Vous pouvez ajouter des photos à votre montage vidéo. Lorsque vous insérez la photo dans la timeline, celle-ci s'affiche par défaut avec un effet Ken Burns, durant 5 sec. Les photos ajoutées dans un montage sont automatiquement animées grâce à une fonctionnalité appelée effet Ken Burns. Cet effet peut être modifié ou désactivé.

1. Placez la tête de lecture à la fin du plan des élèves marchant dans la serre
2. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez la **photo** du papillon sur la fleur, touchez ⊕
3. Ce plan doit se trouver après celui des élèves marchant dans la serre. Au besoin, déplacez-le dans la timeline s'il n'est pas au bon endroit.
4. Placez-vous au début du plan photo du papillon (revenez au début du plan, touchez ◀)
5. Touchez Lire ▶ pour voir l'animation Ken Burns par défaut sur la photo du papillon.

Modifier l'effet Ken Burns

Vous pouvez modifier le point de départ et le point de fin d'animation de l'effet Ken Burns.

1. Touchez le plan de la photo du papillon pour faire apparaître les commandes Ken Burns.
2. Dans le visualiseur, touchez la commande « ► » Pincez pour positionner la fin »
3. Placez deux doigts sur l'image dans le visualiseur et écartez-les pour zoomer sur le papillon.
4. Touchez Lire ► pour voir la nouvelle animation Ken Burns de votre plan photo

Réduire la durée d'affichage de la photo

Vous pouvez modifier le temps d'affichage; en glissant le bord droit du plan sélectionné vers la droite, vous augmentez la durée, en le glissant vers la gauche, vous réduisez la durée d'affichage du plan.

1. Touchez le plan de la photo du papillon; sa durée indiquée en haut du visualiseur est de 5,5 sec.
2. Glissez le bord droit du plan vers la gauche pour réduire la durée du plan indiquée en haut du visualiseur à 1,1 sec; la durée du film quant à elle est indiquée à droite du dernier plan dans la timeline, elle est à présent de 6,0 sec.

Annuler les dernières modifications




Si vous souhaitez annuler les modifications apportées précédemment au film, touchez le bouton Annuler (flèche vers la gauche) dans le coin supérieur droit de la timeline.

Naviguer rapidement vers le début ou la fin de votre projet

- *Pour positionner la tête de lecture au début de votre projet : touchez l'extrémité gauche de la chronologie, à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran, et maintenez le doigt à cet endroit.*
- *Pour positionner la tête de lecture à la fin de votre projet : touchez l'extrémité droite de la chronologie, à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran, et maintenez le doigt à cet endroit.*

Élaguer un plan dans la timeline



Si vous souhaitez élaguer un plan (ne pas utiliser le début ou la fin du plan), modifiez-le dans la timeline.

1. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 6,5 sec de l'élève et du professeur répondant à une question et touchez .
2. Revenez au début du plan et touchez le bouton Lire  pour regarder le plan et constater que le début du plan n'est pas utile au montage
3. Touchez le plan dans la Timeline : des poignées jaunes apparaissent.
4. Déplacez la poignée gauche d'ajustement **du bord gauche vers la droite** jusqu'à ce que la sélection affiche une durée de 3 secondes pour le plan.
5. Touchez à nouveau le bouton Lire  pour regarder la sélection ne reprenant que la fin du plan

Modifier les transitions


Les transitions iMovie permettent d'obtenir une continuité visuelle entre les plans et les images de la timeline. Par défaut, iMovie ajoute une transition Fondu enchaîné (un plan se fond dans un autre) entre les plans de votre timeline, mais vous pouvez choisir une autre transition.

Nous allons ajouter une transition visuelle différente entre le premier et le deuxième plan.

1. Touchez le bouton Transition  entre le plan de la serre et celui des élèves en train de marcher
2. Dans l'inspecteur (la ligne qui apparaît au bas de l'écran), touchez la transition **Balayer** (une ligne balaye un plan vers un autre dans la direction de votre choix : de gauche, droite, haut, bas)
3. Touchez à nouveau la transition **Balayer** pour inverser le sens du balayage et le faire passer de droite à gauche afin qu'il se déplace dans la direction de la caméra
4. Placez la tête de lecture dans le premier plan et touchez le bouton Lire  pour voir la différence de transition.


Durée des plans dans les projets avec transitions

Si vous avez ajouté un plan dans la timeline et que votre projet comporte des transitions; la durée initiale du plan est réduite de la durée de transition.

1. Positionnez la tête de lecture à la fin de votre projet : touchez l'extrémité droite de la chronologie, à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran, et maintenez le doigt à cet endroit.
2. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 3 sec des pots dans la brouette, puis touchez le bouton Ajouter au projet  pour l'ajouter à la timeline: la durée du plan (affichée en haut du visualiseur) passe à 2 sec en raison de la transition automatiquement insérée par iMovie.



Ceci explique pourquoi l'ajout d'une transition peut s'avérer impossible si la durée du plan n'est pas suffisamment longue pour assurer l'effet de la transition.

Supprimer une transition, réduire la durée d'un plan

1. Touchez la transition  entre le plan du professeur répondant à l'élève et le plan des pots dans la brouette
2. Choisissez la transition « Aucune » dans l'inspecteur: remarquez que la durée du plan passe de 2 sec à 3 sec
3. Dans la timeline, touchez le plan des pots dans la brouette et faites glisser la poignée d'ajustement droite vers la gauche pour en réduire la durée à 2,8 secondes (pour rappel, la durée du plan s'affiche en haut dans le visualiseur)
4. Ajoutez le plan de 1,9 sec des élèves réalisant les plantations et celui de 1,6 sec du garçon réalisant une plantation
5. Modifiez la transition entre les deux derniers plans en choisissant « Aucun » pour que les plans soient visibles dans leur intégralité.





Ajuster la vitesse d'un plan

Vous pouvez augmenter ou réduire la vitesse de lecture d'un plan vidéo.

1. Placez la tête de lecture à la fin de votre montage
2. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 0,7 sec du papillon qui s'envole
3. Touchez le bouton  pour l'ajouter à la timeline
4. Touchez le plan
5. Dans l'inspecteur, touchez Vitesse  et glissez le curseur à gauche vers la tortue, pour ralentir le plan : le papillon s'envole à présent au ralenti, le plan est également plus long.


Incrustation image dans image

Avec iMovie, vous pouvez placer une vidéo en incrustation (une vidéo se jouant dans une partie de l'écran d'une autre vidéo).

1. Placez la tête de lecture à la fin de votre projet
2. Ajoutez à la timeline le plan de 9,7 sec des élèves en train de filmer.
3. Placez la tête de lecture juste après le moment où l'élève touche son iPad
4. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 3 sec de l'abeille près des fleurs violettes
5. Sous le plan, touchez les **points de suspension**  puis touchez l'option « **image dans l'image** » : le plan est automatiquement ajouté à la timeline **au-dessus du plan vidéo** des élèves filmant les plantes
6. Dans la timeline, touchez le plan de l'abeille; dans le visualiseur apparaissent 3 boutons :
 -  pour effectuer un zoom et positionner la zone de visualisation dans le clip
 -  (Contrôle de la position) pour déplacer le plan (glisser, par ex. vers la droite), le redimensionner (pincer)
 -  d'ajouter ou non un cadre à la fenêtre





Apporter des modifications à un plan incrusté

Si vous souhaitez modifier le plan incrusté ou décider de le faire apparaître un peu plus tard : Placez la tête de lecture à la fin de votre projet

1. Dans la timeline, touchez le plan qui se trouve en haut du plan principal
2. Maintenez le doigt sur le plan et glissez vers la droite
3. Touchez le contrôle de position pour déplacer le plan et redimensionnez-le en pinçant les doigts
4. Placez la tête de lecture au début du plan et touchez le bouton Lire  pour voir les modifications apportées.

Scinder l'écran

Avec iMovie, vous pouvez placer des vidéos en écran scindé (avec les vidéos côte à côte ou en haut et en bas)

1. Déplacez la tête de lecture vers la fin du projet.
2. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 2,2 sec de l'iris violet;
3. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 2,4 sec de la fleur orange; sous le plan, touchez  ; choisissez l'option « **Écran scindé** »
4. Touchez le plan incrusté de la fleur orange; dans le visualiseur, apparaissent trois boutons :
 -  pour effectuer un zoom et positionner la zone de visualisation dans le clip
 -  pour permuter l'orientation des plans (côte à côte ou l'un au-dessus de l'autre)
 -  pour ajouter ou non un trait de séparation entre les plans.

- Revenez au début du plan et touchez le bouton Lire ► pour voir l'effet d'écran scindé.

Retenez que vous ne pouvez pas ajouter une nouvelle incrustation sur une autre.

Ajouter une incrustation de plan filmé sur fond vert

C'est la technique utilisée pour la présentation de la météo. Cet effet permet de remplacer le fond vert (ou bleu) devant lequel est filmé le présentateur par une vidéo, une animation ou une photo.

- Positionnez la tête de lecture au début de votre projet (en touchant l'extrémité gauche de la chronologie, et en maintenant le doigt à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran)
- Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 7 sec des fleurs de différentes espèces
- Touchez ⊕ pour ajouter le plan à la timeline
- Revenez au début du plan
- Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 4 sec de l'élève devant un écran vert, sous le plan, touchez ⋯ ; choisissez l'option « **Écran vert/bleu** »
- Réduisez la durée du plan des fleurs à 4 sec pour qu'il ait la même durée que le plan filmé sur écran vert (touchez le plan et glissez la poignée jaune vers la gauche).

Exclure une zone

Pour rogner une partie du plan, touchez le plan

- Dans le visualiseur, touchez l'icône de recadrage
- Excluez la zone où l'on voit l'élève qui porte l'écran vert en déplaçant les cercles jaunes des coins droits du cadre

Ajouter une voix off

Avec iMovie, vous pouvez ajouter une voix off, c'est à dire un enregistrement de votre voix. Dans l'exemple, vous allez remplacer la voix du plan original par votre voix.

- Placez la tête de lecture au début du plan
- Dans le cas d'un doublage, supprimez l'audio de la bande originale:
 - Touchez le clip de l'élève sur écran vert dans la timeline;
 - touchez « Détacher l'audio » : le plan audio apparaît sous les plans vidéos: touchez l'icône de la corbeille en bas à droite pour supprimer le plan audio en anglais.
- Placez la tête de lecture au début du plan
- Touchez le bouton Enregistrer le son 🎤; entraînez-vous d'abord à parler suffisamment fort, sans entrer dans la zone rouge.
- Lorsque vous êtes prêt(e), touchez Enregistrer

6. Attendez la fin du compte à rebours et dites :
« Pour notre projet, nous avons choisi des espèces locales à la jardinerie »
7. Lorsque vous avez terminé, touchez « Arrêter »
8. Si l'enregistrement vous convient, touchez « Accepter » : l'enregistrement vient se placer dans la timeline; les plans audio enregistrés apparaissent en violet dans la timeline.
9. Si vous souhaitez recommencer l'enregistrement, touchez « Refaire ».

Insérer des plans vidéos supplémentaires


Si vous devez ajouter des plans à votre montage, placez la tête de lecture à l'endroit souhaité : avant ou après un autre plan.

1. Réduisez le nombre de vignettes affichées dans la timeline pour trouver rapidement l'endroit où insérer le plan.
2. Dans la timeline, placez la tête de lecture avant le plan où le papillon s'envole
3. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 1,6 sec où un élève effectue des plantations, touchez + pour l'ajouter à la timeline
4. Positionnez la tête de lecture à la fin de votre projet (en touchant l'extrémité droite de la chronologie puis en maintenant le doigt à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran)
5. Dans l'album « **Exercice iMovie** », touchez le plan de 4,6 sec où tous les élèves de la classe lèvent les bras, touchez + pour l'ajouter à la timeline

Supprimer l'audio d'un plan

Comme les médias utilisés dans cet exemple sont en langue anglaise, vous pouvez supprimer l'audio original des plans vidéos.

Touchez un plan dont vous souhaitez supprimer l'audio original pour faire apparaître l'inspecteur en bas de l'écran.

1. Touchez le bouton Actions , puis touchez « Détacher l'audio ».
2. Un nouveau clip audio coloré en bleu apparaît au-dessous du plan vidéo. Il est possible de le déplacer, de le supprimer ou modifier le clip audio séparément du plan vidéo dont il dépend.
3. Pour supprimer le clip audio, touchez « Supprimer » (Corbeille) en bas à droite
4. Refaites l'opération pour supprimer l'audio de tous les plans vidéo du projet.

Ajouter des effets sonores

Pour mettre en avant une partie du film, vous pouvez ajouter des bruitages fournis avec l'app iMovie

1. Positionnez la tête de lecture au début du plan avec le groupe d'élèves levant les bras
2. Touchez Audio en bas du navigateur multimédia
3. Touchez « Bruitages »

4. Trouvez l'effet « Acclamation d'enfants »
5. Pour écouter un effet sonore avant de l'ajouter, touchez-le.
6. Pour ajouter un effet sonore, touchez-le, puis touchez le ⊕ pour l'ajouter sous le plan du groupe dans la timeline.
7. Pour modifier le volume, touchez le plan bruitage puis dans Volume : glissez le curseur vers la gauche pour diminuer le volume sonore du bruitage.

Scinder un plan

Lorsque vous scindez un plan, vous pouvez supprimer les parties que vous ne voulez pas, régler la durée de la section scindée, placer des titres ou des filtres différents sur chaque segment.

1. Placez la tête de lecture presque à la fin du plan des élèves en train de filmer
2. Touchez le plan
3. Dans l'inspecteur, Touchez le bouton Actions ✂, puis touchez « Scinder »
4. Touchez « Supprimer » (Corbeille en bas à droite)

Bon à savoir : si vous scindez un plan sur lequel il y a un titre, le titre reste affiché sur la première partie du plan, mais pas sur la seconde; vous pouvez donc utiliser cette méthode pour réduire la durée d'affichage d'un titre, sous-titre sur un long plan vidéo ...

Ajouter un titre sur un fond uni coloré

Vous pouvez ajouter un titre au début de votre projet ou à un plan vidéo de votre projet. Chaque titre reste affiché à l'écran toute la durée du plan vidéo ou de la photo (scindez le plan si vous souhaitez réduire la durée d'affichage du titre sur un plan vidéo).

Le titre peut être ajouter sur un fond coloré ou sur la vidéo

1. Placez la tête de lecture au début de votre projet
2. Dans le navigateur multimédia, touchez « Données multimédias »
3. Touchez « Arrière-plans »
4. Sélectionnez un arrière-plan (solides-dégradés-motif)
5. Touchez le ⊕
6. Touchez le plan coloré dans la timeline pour afficher l'inspecteur
7. Dans l'inspecteur, touchez « Titres »
8. Choisissez par ex. le style de titre « Scinder » : vous pouvez modifier la police, la couleur, la graisse
9. Touchez le paramètre fictif « Titre ici » puis touchez « Modifier »
10. Tapez « Jardin de pollinisateurs », modifiez la couleur.
11. Réduisez le plan à 3,5 sec en glissant la poignée jaune de droite vers la gauche

Ajouter un titre sur un plan vidéo

Vous pouvez ajouter un titre sur un plan vidéo.

Le titre peut être ajouté sur un fond coloré ou sur la vidéo


1. Touchez le plan où les élèves réalisent les plantations
2. Dans l'inspecteur, touchez « Titres »
3. Choisissez par ex. le style de titre « Gravité »
4. Touchez le paramètre fictif « Titre ici » puis touchez « Modifier »
5. Tapez « Au travail ! »

Ajouter une musique de thème en fond sonore

Les projets créés dans iMovie s'appuient sur des thèmes comprenant un assortiment de titres, transitions et musique.

Par défaut, le thème « Simple » est appliqué à tous les projets de films. Vous pouvez modifier à tout moment le thème de votre projet de film.

Nous allons activer un fond musical au film.

1. Touchez le bouton Réglages du projet .
2. Sélectionnez le thème « Voyage » et activez « Bande-son du thème »
3. Touchez à nouveau Réglages pour faire disparaître le menu: une piste audio de couleur verte apparaît à présent dans la timeline
4. Revenez en arrière dans la timeline et touchez le bouton Lire ► pour écouter la nouvelle piste audio sélectionnée.

Pour [ajouter une musique de thème](#), faites défiler vers le bas jusqu'à la section Musique du thème de la liste Bandes-son ou touchez le bouton Réglages du projet si vous avez créé un projet sur base d'un thème.

Ajouter une bande-son non liée au thème

Vous pouvez sélectionner comme fond musical un morceau de musique se trouvant sur votre iPad

Toutefois les morceaux faisant l'objet d'une protection dans le cadre de la gestion des droits numériques ne peuvent pas être utilisés dans iMovie.

Il est dès lors plus judicieux d'opter pour une bande-son proposée pour iMovie.

iMovie propose un ensemble de bandes-son qui s'ajustent de façon dynamique afin de s'adapter à la durée de votre projet. Elles sont classées par catégorie (pop, décontracté, sentimental, rétro, action, vacances et événements et musiques de thèmes)

Vous devrez peut-être télécharger certaines bandes-son (et disposer d'une connexion Internet pour cela).


1. Touchez Audio en bas du navigateur multimédia.

2. Touchez Bandes-son.

Dans la catégorie « Décontracté », touchez la bande-son « Grass Skirts »

Les bandes-sons devant être téléchargées sont assorties d'un bouton Télécharger .

Touchez la bande-son pour la télécharger. Une fois que vous avez téléchargé une bande-son, vous pouvez la toucher pour obtenir un aperçu.

Pour télécharger l'ensemble des bandes-son (480 Mb d'espace seront occupés par les bandes-son), touchez le bouton Télécharger  en haut à droite.

3. Pour ajouter une bande-son, touchez-la, puis touchez le bouton « Ajouter l'audio » qui s'affiche.

5. Revenez en arrière dans la timeline et touchez le bouton Lire pour écouter la nouvelle piste audio sélectionnée.

Ajuster le volume

En prévisualisant le projet, on constate que le volume sonore de la voix off est trop bas et qu'elle nécessite d'être ajustée.

Il est facile d'augmenter ou de diminuer le volume de l'enregistrement de votre voix pour qu'elle se détache clairement de la musique de fond et des autres bruitages de votre film.

1. Touchez le bouton Formes d'ondes audio , s'il n'est pas déjà actif (en bleu).

2. Touchez la piste de la voix off que vous avez enregistrée

3. Touchez le bouton volume dans l'inspecteur en bas de l'écran et ajustez-le jusqu'à ce que le son de votre voix s'équilibre avec le fond sonore.

Lorsque que vous faites ces ajustements, veillez à garder les crêtes d'ondes sonores en dessous de la zone rouge.

Donner un nom au projet iMovie

Lorsque le montage est terminé:

4. Touchez OK dans le coin supérieur gauche de l'écran

5. Touchez « Mon film » et nommez le projet, par ex. «Jardin de pollinisateurs»

Si vous souhaitez apporter de nouvelles modifications ou peaufiner votre montage, touchez le cercle **Modifier** pour revenir à la fenêtre de montage.

Pour sauvegarder le film dans d'autres formats, touchez l'icône de partage.

Prévisualiser le projet avant publication

Lorsque le montage est terminé, regardez l'ensemble du projet pour modifier au besoin votre montage avant partage ou publication.


Vous pouvez à tout moment lire un projet pour le visionner depuis le début ou pour vérifier le travail en cours.

Procédez de l'une des manières suivantes :

- *Si vous travaillez dans un projet* : Pour lire le projet depuis le début, touchez l'extrémité gauche de la chronologie, à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran, et maintenez le doigt à cet endroit. Touchez le bouton Lire ►. Le projet commence la lecture à partir de la tête de la lecture (la ligne verticale blanche) de la timeline. Touchez le bouton Pause || pour arrêter la lecture.
- *Dans le navigateur de projets* : Touchez un projet pour afficher les détails le concernant, puis touchez le bouton « Lire en mode plein écran » ►. Si vous travaillez dans un projet, touchez Terminé pour voir le bouton Lire en mode plein écran. La lecture du projet commence depuis le début. Si les commandes de lecture ne s'affichent pas, touchez l'écran pour les faire apparaître. Touchez Terminé (en haut à gauche) pour revenir à l'écran des détails du projet.

Partager le film

Les options habituelles de (Mail, AirDrop ...) sont possibles pour partager le film depuis iMovie.

1. Si vous êtes toujours dans la fenêtre de montage, touchez OK en haut à gauche de l'écran pour quitter la vue Montage
2. Touchez le bouton Partager 
3. Sélectionnez une option de partage (Mail, AirDrop, espace de cloud ...) ou enregistrer le projet au format vidéo dans l'app Photos en choisissant « Enregistrer la vidéo »
Le film est à présent disponible dans la photothèque de votre iPad. Touchez OK et fermez iMovie.

Peaufiner le film

Voici quelques suggestions pour peaufiner le montage en modifiant le projet iMovie
Dans le navigateur de projets, touchez le projet « Jardin de pollinisateurs », puis touchez Modifier.

Faire disparaître progressivement la musique de fond

1. Allez à la fin de votre film
2. Touchez la piste de la musique de fond
3. Touchez le bouton Volume dans l'inspecteur, puis touchez Fondu
4. Faites glisser le curseur vers la gauche quelques secondes avant la fin du plan de groupe.

Un fondu au noir à la fin du film

1. Touchez le bouton Réglages et choisissez l'option « Fondu sortant noir »
2. Touchez l'écran en dehors de la fenêtre pour la faire disparaître.

Créer une bande-annonce

1. Positionnez votre iPad en orientation Paysage
2. Ouvrez l'app iMovie sur l'iPad
3. Dans le navigateur Projets, touchez +
4. Sélectionnez un nouveau projet de type « Bande-annonce »
5. Touchez Projets en haut à gauche
6. Touchez le signe +
7. Choisissez « Bande-annonce »
8. Choisissez un thème
9. Modifiez les informations du générique
10. Glissez dans le storyboard les clips vidéo de votre dossier « Exercice iMovie »
11. Exportez la bande-annonce dans la photothèque
12. Partagez la bande-annonce

Ressources

Télécharge iMovie pour iPad

[Téléchargez iMovie pour iPad sur App Store](#)

Guide de l'utilisateur iMovie

Consultez la [Version en ligne](#) avec un navigateur

Utiliser la vidéo en classe

- [La créativité pour tous - Video](#) : Apple Book consultable avec l'app Livres
- [Apple Teacher Learning Center](#) : modules d'auto-formation et ressources pour l'enseignant.